

PSP



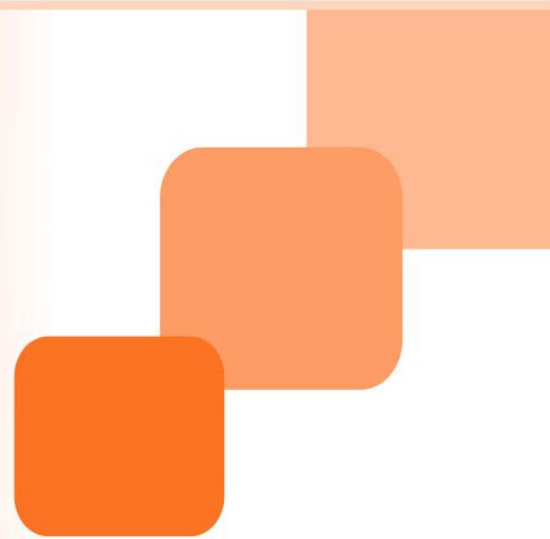
GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Área de Acreditación y Evaluación Docente
Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas
CPEIP

Camino Nido de Águilas N° 14.557, Lo Barnechea, Santiago. Teléfonos 4881518 - 4881531

MANUAL DE TRABAJO
MATERIAL AUDIOVISUAL COMPLEMENTARIO

"Historias en la Escuela... Prácticas para la buena enseñanza"



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN





Este material ha sido diseñado y desarrollado por profesionales de la División de Educación General, Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) del MINEDUC y Consejo Nacional de Televisión.

PRESENTACIÓN DEL MATERIAL AUDIOVISUAL

El material de apoyo profesional que ponemos a su disposición ha sido desarrollado para materializar o concretar los planteamientos del Marco para la Buena Enseñanza como referente de formación continua de profesores. El Marco para la Buena Enseñanza constituye una guía para el mejoramiento del ejercicio profesional docente que puede ser usada para satisfacer un amplio rango de objetivos; desde dar respuesta a las necesidades de orientación de los principiantes hasta mejorar las competencias de los experimentados, dotando a todos los docentes de un claro horizonte de desarrollo profesional, estructurado alrededor de una visión compartida de la enseñanza.

El material audiovisual está estructurado en una serie de diez capítulos, en cada uno de ellos se encuentra el reportaje a un docente en su realidad educativa, esta serie de filmaciones se ha titulado “Historias en la escuela... Práctica para la buena enseñanza”, programa que muestra a diferentes docentes realizando y comentando sus experiencias pedagógicas, las que van haciendo un recorrido por los cuatro dominios del Marco para la Buena Enseñanza.

El propósito de esta serie de videos es de compartir diferentes enfoques pedagógicos, de diferentes docentes, en diversos lugares de nuestro país, permitiendo así la observación y análisis de aspectos prácticos o evidencias, de cada dominio que el Marco para la Buena Enseñanza postula y, a la vez, reflexionar sobre sus propias prácticas pedagógicas, con el objetivo de realizar acciones para fortalecer aquellas que se encuentren más débiles, con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Extracto del Marco para la Buena Enseñanza

El Marco para la Buena Enseñanza ha sido elaborado por el Ministerio de Educación, a partir de la reflexión tripartita de los equipos técnicos de éste, de la Asociación Chilena de Municipalidades y del Colegio de Profesores, y teniendo a la vista la experiencia nacional e internacional sobre criterios acerca del desempeño profesional de docentes de los sistemas escolares.

El Marco para la Buena Enseñanza describe en forma mensurable lo que los docentes deben saber y saber hacer en su desempeño profesional. Parte de la premisa que los profesionales que se desempeñan en las aulas, antes que nada, son educadores comprometidos con la formación de sus estudiantes. Supone que para lograr esta tarea, se involucran como personas, con todas sus capacidades y sus valores. De otra manera, no lograrían la interrelación empática con sus alumnos, que hace insustituible la tarea docente.

El Marco busca representar todas las responsabilidades de un profesor en el desarrollo de su trabajo diario, tanto las que ocurren en el aula como en la escuela y su comunidad, que contribuyen significativamente al éxito de un profesor con sus alumnos. Es un marco socialmente compartido que permite a cada docente y a la profesión en su conjunto enfocar sus esfuerzos de mejoramiento, asumir la riqueza de la profesión docente, mirarse a sí mismos, evaluar su desempeño y potenciar su desarrollo profesional.

Tres son las preguntas básicas que recorren el conjunto del Marco:

- ¿Qué es necesario saber?
- ¿Qué es necesario saber hacer? Y
- ¿Cuán bien se debe hacer? o ¿Cuán bien se está haciendo?

Estas interrogantes buscan responder aspectos esenciales del ejercicio docente en cada uno de sus niveles, ya sea que enfoquemos nuestra mirada nivel de dominios o, más desagregadamente, nivel de criterios o de los descriptores que componen cada criterio.

Los Cuatro Dominios del Marco para la Buena Enseñanza

El Marco para la Buena Enseñanza se estructura en cuatro dominios que hacen referencia a aspectos distintos de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo

Ciclo del Proceso Enseñanza Aprendizaje



Dominio A:

Preparación de la enseñanza.

Los criterios de este dominio se refieren a los principios y competencias pedagógicas necesarios para organizar el proceso de enseñanza. Apunta directamente al docente basándose en sus competencias pedagógicas, en el conocimiento de sus alumnos y en el dominio de los contenidos que enseña, diseña, selecciona y organiza estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados y estrategias de evaluación que permitan apreciar el logro de los aprendizajes de los alumnos y retroalimentar sus propias prácticas. De este modo, los desempeños de un docente respecto a este dominio, se demuestran principalmente a través de las planificaciones y en los efectos de estas planificaciones en el desarrollo del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el aula.

Dominio B

Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende, en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

Dentro de este dominio, se destaca el carácter de las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y estudiantes, como de los estudiantes entre sí. Los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamiento. También contribuye en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

Dominio C

Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes.

En este dominio se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza que posibilitan el compromiso real de los alumnos/as con sus aprendizajes. Su importancia radica en el hecho que los criterios que lo componen apuntan a la misión primaria de la escuela: generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes.

Para lograr que los alumnos participen activamente en las actividades de la clase se requiere también que el profesor se involucre como persona y explicita y comparta con los estudiantes los objetivos de aprendizaje y los procedimientos que se pondrán en juego, es necesario que el profesor monitoree en forma permanente los aprendizajes, con el fin de retroalimentar sus propias prácticas, ajustándolas a las necesidades detectadas en sus alumnos.

Dominio D

Responsabilidades profesionales.

Este dominio está asociado a las responsabilidades profesionales del profesor en cuanto su principal propósito y compromiso, es contribuir a que todos los alumnos aprendan. Para ello, él reflexiona consciente y sistemáticamente sobre su práctica y la reformula. En este sentido, la responsabilidad profesional también implica la conciencia del docente sobre las propias necesidades de aprendizaje, así como su compromiso y participación en el proyecto educativo del establecimiento y en las políticas nacionales de educación.

Contexto del Marco para la Buena Enseñanza

1.- Fundamento social y cultural del Marco para la Buena Enseñanza

Los docentes tienen un papel protagónico en el esfuerzo de la reforma educacional por mejorar los aprendizajes de todos nuestros estudiantes. Tal como lo demuestran diversas investigaciones, la calidad del desempeño de los docentes, entre otros factores, es uno de los que tiene una alta incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes. Lo que los docentes deben saber y ser capaces de hacer, es crucial en las oportunidades de aprendizaje que tendrán los estudiantes. El propósito general de los marcos de desempeño profesional es, precisamente, contribuir a mejorar la calidad docente y fortalecer el reconocimiento social de la profesión. El Marco para la Buena Enseñanza contribuirá al desarrollo profesional mediante la acreditación de docentes iniciales, la acreditación de programas de formación docente, la acreditación de programas de perfeccionamiento, la autoevaluación, la evaluación y supervisión de prácticas docentes, los procesos de concurso y selección, la promoción en distintas etapas de la vida profesional, y el reconocimiento de los docentes destacados y otras formas de utilización.

2.- Marco para la Buena Enseñanza y Profesionalismo Docente.

El profesionalismo de los docentes chilenos es parte de una tradición educacional que hay que consolidar y renovar. Es también un sentido que los profesores y profesoras de hoy deben compartir, para proyectar en la sociedad una imagen concordante con dicha tradición. El Marco para la Buena Enseñanza debe constituir un aporte en todas estas direcciones.

3.- Contexto práctico del Marco para la Buena Enseñanza

El Marco para la Buena Enseñanza, adecuadamente asumido por la profesión magisterial, es una poderosa contribución a una óptima renovación de las prácticas pedagógicas y a la mejora de los aprendizajes. Además permite a profesores, directivos y supervisores conducir sus conversaciones tanto a los medios como fines de la educación todo dentro de un ambiente de respeto profesional.

Los criterios y dominios que integran el Marco para la Buena Enseñanza servirán como referencia a los diversos programas o proyectos de mejoramiento e innovación que se desarrollen en el marco de la Reforma Educacional.

4.- Marco para la Buena Enseñanza y Sistema Nacional de Evolución del desempeño Docente.

El Marco para la Buena Enseñanza se constituye en un elemento necesario para la conformación de una nueva visión de la carrera docente, dado que dos de los usos del Marco se refieren a la evaluación del desempeño docente y a la acreditación de la excelencia pedagógica, por lo cual es importante referirse a las relaciones entre el conjunto de criterios que se proponen y las percepciones y debates en torno a evaluación y la carrera profesional de los docentes.

Términos Técnicos utilizados por los profesores en las filmaciones

- **Buena enseñanza :** Desde la mirada de la educación chilena se entiende que la buena enseñanza es aquella que logra que todos y cada uno de los alumnos de todos los docentes, puedan aprender, que se reconozcan sus diferencias para que ningún niño, niña o joven se quede atrás, fracase o sea excluido.
- **Buenas Prácticas docentes :** Se consideran que son aquellas intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, teniendo como resultado por ejemplo: menos fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes ...La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.
- **Evaluación Docente :** Es un sistema de evaluación de los profesionales de la educación que se desempeñan como docentes de aula. En Chile es un proceso de carácter formativo, orientado a mejorar la labor pedagógica de los educadores y a promover su desarrollo profesional continuo. El Sistema de Evaluación del Desempeño Profesional Docente nació el 25 de junio del año 2003 a partir del Acuerdo Marco tripartito suscrito por el Ministerio de Educación, la Asociación Chilena de Municipalidades y el Colegio de Profesores de Chile. El Marco legal que lo rige son las leyes 19.933 y 19.961. La evaluación se realiza a todos los docentes del sistema municipal, según los criterios establecidos en el Marco para la Buena Enseñanza, y fue puesta en marcha a partir de agosto de 2003. Durante los 3 primeros años de aplicación se han evaluado alrededor de 1.600 docentes de todo el país.
- **Marco Curricular :** Es la construcción sociocultural que expresa la intencionalidad de la educación en el país. Orienta y organiza la práctica educativa y es confrontado permanentemente con la realidad en la que aplica. Es un proceso continuo de revisión y reajuste.. Tiene presente las necesidades, potencialidades ,intereses y características de los niños, niñas, jóvenes y adultos y las demandas sociales y culturales de la comunidad.
- **Asignación de Excelencia Pedagógica (A.E.P) :** Es un programa del Ministerio de Educación cuyo objetivo es lograr el fortalecimiento de la calidad de la educación chilena, a través del reconocimiento del mérito profesional de los docentes de aula del sector subvencionado que postulan en forma voluntaria y da derecho a aspirar a la Red Maestros de Maestros.
- **Red Maestros de Maestros :** Es un grupo de profesores y profesoras de aula, que se desempeñan en establecimientos subvencionados. Se les reconoce como maestras y maestros de excelencia, comprometidos en poner sus saberes y experiencia al servicio del desarrollo profesional de sus pares.

Orientaciones Generales para la realización de Talleres

La estructura del taller debe estar basada en metodologías de facilitación que aseguren la interactividad. El rol del/la facilitador/a estará básicamente centrada en ofrecer insumos para la discusión, la profundización teórica y la orientación para la definición de estrategias o planes concretos. Se priorizarán espacios y oportunidades para el intercambio de experiencias, la realización de actividades y ejercicios prácticos en grupos y la conducción de sesiones por parte de los mismos participantes.

Sugerencias Técnicas :

- **NO OLVIDAR:** cada vez que necesite trabajar con el video revisar y preparar medios audiovisuales a utilizar (TV., DVD, Pasacinta, control remoto etc)
- Revisar detenidamente la serie de los diez capítulos que contiene el material audiovisual. Para evitar interrupciones, problemas de audio o de imagen.

Sugerencias de preparación:

- Identificar los objetivos y temas centrales que le interese relevar.
- Seleccionar el capítulo que desea trabajar según los objetivos y metas propuestas.
- Preparar material de apoyo y actividades necesarios para el trabajo en el taller (guías de trabajo grupal) de acuerdo a los objetivos.
- Preparar dinámica de motivación grupal.

Sugerencias durante la realización del taller:

- Preparar a los participantes: Dar a conocer el objetivo y temas a abordar con el video. Trabajar el capítulo completo, entregando los temas que interesa resaltar para que los participantes identifiquen y retengan aquellos elementos centrales.
- Ubicación : se recomienda estar cerca del video y tener el control remoto para un mejor manejo. Su ubicación debe permitirle también atender a las reacciones del grupo, para luego recogerlas en la conversación.
- Detención del video: si es necesario, puede exhibir el video por partes, esto le permitirá explicar, enfatizar y preguntar ciertos puntos fundamentales. Esto permite a los asistentes, procesar, relacionar con conocimientos y sentidos personales, así como tomar conciencia de ello. También puede repetir segmentos para una mayor comprensión y diálogo.

1.- Etapa de inicio

Se sugiere:

- Realizar dinámica motivacional, puede utilizar las preguntas que aparecen en guías de cada video como también preguntas abiertas que inviten a la discusión
- Revisar el capítulo con el que se trabajará de acuerdo a los objetivos planteado. La revisión se puede hacer por parte o en sus totalidad según su planificación de trabajo.
- Preguntas: cuando el video o capítulo finalice, haga preguntas generales que permitan introducir las actividades que siguen, así como recoger las impresiones, sensaciones de las personas y ambiente del grupo.
- Consensuar con el grupo la modalidad de trabajo a desarrollar (tutoría, acompañamiento en aula, taller de estudio a través de guías, etc)

2.- Etapa de desarrollo

Se sugiere:

- Si el taller lo requiere hacer una introducción teórica sobre practicas docentes y Marco para Buena Enseñanza
- Desarrollar guías que contengan preguntas que permitan la reflexión de sus propias practicas pedagógicas detectando fortalezas y debilidades.
- Actividades que propendan a la elaboración de planes de superación a partir de las debilidades detectadas por cada maestro, las que se desarrollaran de acuerdo a la modalidad de trabajo
- Actividades de compartir experiencias, puesta en común .
- Realizar actividades que se enfoquen a : compromisos, acuerdos y conclusiones

3.-Etapa de Evaluación

Se sugiere:

- Realizar evaluaciones que permitan detectar los logros de los objetivos propuestos
- Desarrollar actividades para aclarar dudas y retroalimentar lo tratado en el taller .

Orientaciones Generales para el Autoaprendizaje

Entregamos a usted algunas sugerencias a modo de orientación, las que tienen como propósito servir de apoyo, guía y acompañamiento, para el desarrollo del trabajo de autoaprendizaje permitiendo superar debilidades y afianzar las fortalezas de su práctica docente.

Sugerencias:

- Lea atentamente las sugerencias técnicas y de preparación que aparecen indicadas en las orientaciones generales para la realización de taller.
- Revise completamente el material audiovisual antes de comenzar a trabajar , a modo de tener una mirada general de los contenidos que aparecen en la serie
- Como material de apoyo puede utilizar como lectura complementaria el Marco para la Buena Enseñanza y el material de apoyo pedagógico para los Planes de Superación Profesional, con el objetivo de contextualizar el trabajo de autoaprendizaje.
- Se sugiere trabajar capítulo a capítulo con el fin de focalizar la atención en un tema que le permita reflexionar y analizar su propio desempeño pedagógico.
- Después de haber observado el capítulo que usted seleccionó utilice como orientaciones para el análisis la guía de reflexión complementaria al capítulo trabajado.

Luego de sus reflexiones y análisis motivadas por la observación de las experiencias de otros docentes le invitamos a elaborar su propio plan de trabajo para superar las debilidades y afianzar las fortalezas de su practica pedagógica.

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 1 : “ Miguel, profesor de Chimbarongo”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Los cuatro dominios

Duración : 16 minutos

Descripción :

Reportaje realizado al profesor Miguel Patricio González Jáuregui, quien desarrolla su labor educativa en la Escuela Las Mercedes, Chimbarongo, provincia de Cachapoal, Sexta Región. El docente comenta sus experiencias pedagógicas en las que se demuestran en forma práctica los cuatro dominios del Marco para la Buena Enseñanza y se hace referencia a distintos aspectos de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo.

Objetivo :

“ Observar, analizar y reflexionar respecto de las prácticas pedagógicas que el docente desarrolla en su quehacer educativo y revisar sus propias prácticas en torno a los cuatro dominios del Marco para la Buena Enseñanza”

Preguntas para provocar la reflexión:

- Después de haber observado la forma en que el profesor Miguel se ha relacionado con el Marco para la Buena Enseñanza, ¿Cómo ha sido para usted la relación con el MBE?
- ¿Qué expectativas respecto de sus alumnos expresa Miguel? Sinteticélas.
- El profesor describe la forma como desarrolla su trabajo docente. Y usted ¿tiene su propia manera de desarrollar su trabajo pedagógico? ¿Qué diferencias y qué semejanzas tienen?
- El profesor al iniciar su clase presenta a los alumnos el objetivo a trabajar. ¿Cuáles son las razones que justifican, desde el punto de vista del desarrollo de la clase, iniciarla de esta forma? Comente.
- En el video se habla de planificación y replanificación, ¿Recuerda algún episodio en que lo cotidiano tuvo más fuerza que lo planificado? Coméntelo.
- En algunas imágenes del video se ve como Miguel hace referencia sobre la relación directa en la preparación de la enseñanza con el conocimiento de los alumnos. ¿Qué referencias sobre este tema le llamó la atención? ¿Por qué?
- EL profesor a lo largo del video manifiesta sus convicciones sobre la forma de organizar el trabajo de aula. ¿Con qué convicciones está de acuerdo? ¿Con cuáles no? Explique
- Miguel señala como le gustaría ser recordado. ¿A Ud. de qué forma le gustaría que lo recuerden?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N°2 : “Marcela, profesora de Doñihue”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio A

“ Preparación de la Enseñanza ”

Duración : 15 minutos

Descripción :

Interesante reportaje a Marcela Droguett, profesora de la Escuela Básica de Doñihue, VI Región. A través de su narración e imágenes, conocemos la labor de esta maestra, a sus alumnos y la escuela. El programa muestra cómo ella prepara sus clases y luego como participan sus alumnos en este proceso.

Objetivo :

“ Reflexionar y comprender la importancia que adquiere la preparación de la enseñanza; la planificación y el conocimiento de los alumnos para el diseño de las estrategias de enseñanza y aprendizaje”

Preguntas para provocar la reflexión:

- Después de haber observado y escuchado a Marcela sobre su quehacer pedagógico ¿Qué frases o escenas lo reflejan? Explique.
- ¿En qué consiste según usted la “Preparación de la Enseñanza”?
- ¿Qué tipos de estrategias implementa para el logro de los objetivos de aprendizaje con sus alumnos?
- Competencias pedagógicas, conocimiento de los alumnos, dominio de los contenidos que se enseñan ¿Considera usted que es necesario tenerlas presentes al momento de preparar la enseñanza? ¿Por qué?
- ¿Qué entiende usted por cada una de estas dimensiones?
- Marcela da mucha importancia a la planificación y a la replanificación, recuerda alguna situación pedagógica en la que necesitó replanificar? Comente.
- ¿Qué acciones, frases o momentos del quehacer pedagógico de Marcela, usted destacaría? ¿Por qué? Se identifica con alguno de ellos? ¿Cuál?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 3 : “Marcia, profesora de Viluco”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio B

“ Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje ”

Duración : 16 minutos

Descripción :

Reportaje realizado a Marcia Castillo, profesora de la Escuela Básica Municipal de Viluco, ubicada en la Región Metropolitana. Por medio de imágenes y entrevistas, el programa muestra cómo la profesora desarrolla su labor docente, enfatizando el ambiente generado dentro de la sala de clases para potenciar mejores aprendizajes.

Objetivo :

“ Reflexionar sobre la relevancia del ambiente y clima que el docente genera al interior de la sala de clases para el desarrollo del ciclo enseñanza y aprendizaje, y de las interacciones que ocurren entre los alumnos y la profesora “

Preguntas para provocar la reflexión:

- ¿Qué importancia le asigna usted a las interacciones entre la profesora y los alumnos y entre ellos mismos, que ocurren durante el proceso enseñanza y aprendizaje? ¿Por qué?
- ¿Qué expectativas expresa Marcia sobre las posibilidades de los aprendizajes y desarrollo de todos sus alumnos? Comente
- ¿Recuerda a alguien que haya manifestado expectativas sobre usted y su futuro en su etapa escolar? ¿Cómo vivió esto?
- La profesora Marcia nos relata cómo va creando el ambiente para los aprendizajes.¿De qué forma propicia usted el ambiente para desarrollar su quehacer pedagógico?
- ¿En qué se puede manifestar un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto en el aula?
- ¿Qué estrategias ha implementado para resolver momentos difíciles y complejos en la sala de clases?¿Cómo las describiría?
- Desde su experiencia ¿A qué llama usted una adecuada relación con sus estudiantes? Convérselo con su colegas o reflexione sobre ello.

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 4 : “Javier, profesor de Melipilla”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio C

“Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes ”

Duración : 14 minutos

Descripción :

Interesante reportaje realizado a Javier Urbina, profesor del Colegio Centro Bíblico de Melipilla. A través de su relato e imágenes, conocemos las características del establecimiento, a los alumnos, y la práctica docente de este profesor. Javier cuenta cómo ha logrado que sus estudiantes reconozcan sus potencialidades y mejoren su rendimiento.

Objetivo :

“Observar, comentar y Reflexionar sobre las prácticas pedagógicas que el docente realiza en cuanto a la implementación de metodologías participativas y la importancia de generar oportunidades de aprendizajes y desarrollo para todos los estudiantes”

Preguntas para provocar la reflexión:

- ¿Cómo se traduce en la práctica la afirmación: “La escuela debiera generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes”?
- ¿De qué forma el profesor Javier se asegura que todos sus alumnos comprendan y se apropien de los contenidos tratados?.¿Cómo lo hace usted?
- Javier nos da a conocer la importancia que tiene para él que sus alumnos conozcan los objetivos de aprendizaje. Al respecto ¿Qué importancia le asigna usted? ¿por qué?
- En su experiencia como alumno. ¿Estuvo ésta marcada por la apertura de oportunidades de aprendizaje y desarrollo personal?, ¿ Y Cómo trascendió en lo profesional?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 5 : “Edith, profesora de Salamanca”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio D

“Responsabilidades profesionales ”

Duración : 15 minutos

Descripción :

Reportaje realizado a Edith Tapia, profesora del Liceo Municipal C16 de Salamanca, IV Región. A través de esta profesora de Historia, conocemos aspectos de su actuar profesional, la comunidad escolar que la rodea y la importancia que tiene generar espacios propicios para que sus alumnos aprendan.

Objetivo :

“ Observar, comentar y reflexionar sobre la importancia que adquiere la construcción de relaciones profesionales y de equipo con la comunidad educativa, la revisión sistemática de sus prácticas pedagógicas y la actualización de sus propios aprendizajes”

Preguntas para provocar la reflexión:

- La profesora Edith enfatiza sobre la importancia de la responsabilización profesional, ¿Con qué convicciones de Edith está de acuerdo y con cuales no? Explique ¿Por qué?
- ¿Cree usted que el reflexionar sobre las prácticas pedagógicas contribuye a una mejor gestión de enseñanza? ¿De qué forma?
- ¿En su escuela o liceo existen espacios dedicados a la reflexión y el debate entre colegas y directivos? Al respecto, ¿Qué elementos a su juicio dificultan o favorecen que esto ocurra?
- ¿Qué acciones, frases o momentos del quehacer pedagógico de Edith y su colega, usted destacaría? ¿Por qué?
- ¿Qué acciones o situaciones pedagógicas desarrolladas por la profesora Edith, usted abordaría en forma diferente? Explique.
- En su opinión ¿ qué significa que los niñas, niños y jóvenes reciban Educación de Calidad?
- Edith abre un espacio para trabajar en conjunto con la colega de Arte. ¿Cómo ve usted esto? ¿Cree que es factible? ¿ Por qué?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 6 : “Guillermo, profesor de Colina ”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Los cuatro dominios

Duración : 13 minutos

Descripción :

Reportaje realizado al profesor Guillermo Acuña, docente de Enseñanza Media quien desarrolla su labor pedagógica en el Liceo Polivalente de Colina, región Metropolitana. Guillermo nos cuenta sus vivencias educativas, demostrando en forma practica y concreta el Marco para la Buena Enseñanza haciendo referencia a los cuatro dominios que componen el ciclo total del proceso educativo.

Objetivo :

“ Observar, analizar y reflexionar respecto de las prácticas pedagógicas que el docente desarrolla en su quehacer educativo y revisar sus propias practicas en torno a los cuatro domino del Marco para la Buena Enseñanza”

Preguntas para provocar la reflexión:

- Una de las convicciones del profesor Guillermo es que al crear un ambiente cómodo, agradable, motivador y cálido permite lograr buenos aprendizajes debido a que entre el profesor y el alumno se crea un compromiso mutuo de trabajo. Respecto a lo anteriormente señalado. ¿Cuál es su opinión?
- EL profesor a lo largo del video manifiesta sus convicciones sobre la importancia de la evaluación del proceso y de la autoevaluación del trabajo. ¿Con qué convicciones está de acuerdo? ¿Con cuáles no? Explique
- Para Guillermo Acuña Educación de Calidad también significa que el docente esté constantemente capacitándose, perfeccionándose y actualizándose en contenido y políticas educacionales en general. Desde su opinión ¿Qué agregaría para definir en forma global Educación de Calidad?
- Todo docente tiene un motivo o hecho que marcó la decisión de ser profesor. ¿Qué motivó en usted la elección de su profesión?
- ¿Si tuviera la oportunidad de hacerle una pregunta al profesor Guillermo sobre su experiencia como docente? ¿Qué preguntaría? ¿Por qué?
- ¿Qué desafíos considera usted que el profesor debe plantearse para el logro de una buena gestión pedagógica?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N°7 : “Marco, profesor de Putaendo”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio A

“ Preparación de la Enseñanza ”

Duración : 14 minutos

Descripción :

Interesante reportaje a Marco Arancibia, profesor de la Escuela Básica de Putaendo, V Región. El programa muestra como el docente prepara sus clases y propicia la participación de sus alumnos en un curso de multigrado lo cual se va concretando a través de su narración e imágenes, permitiéndonos conocer la labor pedagógica que Marco desarrolla con sus alumnos y en la escuela.

Objetivo :

“ Reflexionar y comprender la importancia que adquiere la preparación de la enseñanza; la planificación y el conocimiento de los alumnos para el diseño de las estrategias de enseñanza y aprendizaje”

Preguntas para provocar la reflexión:

- En la narración e imágenes del profesor Marco, se visualiza su sello personal en las prácticas pedagógicas ¿Qué estrategias o métodos considera usted que son su sello para el logro de los objetivos de aprendizaje con sus alumnos?
- ¿Qué acciones o situaciones pedagógicas ejecutadas por el profesor Arancibia, usted las abordaría en forma diferente? ¿Por qué?
- ¿Qué es para usted ser profesor? Hay algo en particular que le emocione de esta labor? Coméntelo
- Según el profesor Marco ha ido profundizando la comprensión de la disciplina a través de capacitaciones y de compartir experiencias entre pares ¿Qué decisiones profesionales ha adoptado usted para que esto ocurra?
- Desde su experiencia pedagógica, ¿Qué importancia le asigna usted al conocimiento que debe tener el docente en cuanto a las características individuales, la manera de aprender, las debilidades y fortalezas de cada uno de los alumnos, para el proceso de enseñanza y aprendizaje? Explique.

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 8 : “Claudia, profesora de Melipilla”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio B

“ Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje ”

Duración : 16 minutos

Descripción :

Reportaje realizado a Claudia González , profesora de Educación General Básica de la Escuela Municipal de Puangue, ubicada en la Región Metropolitana. A través de imágenes y entrevistas, el programa muestra las estrategias que desarrolla la docente para crear un ambiente y clima propicio para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se destaca las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y alumnos, como de los alumnos entre sí.

Objetivo :

“ Reflexionar sobre la relevancia del ambiente y clima que el docente genera al interior de la sala de clases para el desarrollo del ciclo enseñanza y aprendizaje, y de las interacciones entre los alumnos y la profesora que en ella ocurren ”

Preguntas para provocar la reflexión:

- Desde su experiencia profesional ¿ qué sentido le otorga a la siguiente afirmación? “...La existencia de un ambiente estimulante y un profundo compromiso del profesor con los aprendizajes y el desarrollo de sus estudiantes adquieren directa relación con la calidad de la enseñanza...”
- La profesora Claudia dentro de sus convicciones enfatiza que “ la educación se hace con la palabra, se da con dialogo entre profesor y el alumno como de los alumnos entre sí” Al respecto ¿Cuál es su opinión?
- A través de las imágenes y relato, Claudia nos comparte diferentes acciones o estrategias pedagógicas que ella utiliza con sus alumnos. ¿Con cuál (es) se siente identificada/o? ¿Por qué?
- ¿Recuerda algún episodio en donde usted haya manifestado altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos los alumnos? ¿Cree usted que esto provocó algún impacto sobre sus alumnos? ¿Cuál? Convérselo con su colegas o reflexione sobre ello.

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 9 : “ Pamela , profesora de Lirquén”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio C

“Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes ”

Duración : 14 minutos

Descripción :

Reportaje realizado a Pamela Jara Calderón, profesora de Educación General Básica de la escuela Patricio Lynch de Lirquén, VIII región. A través del relato e imágenes, podemos conocer como la maestra realiza sus clase y como ella declara en cada práctica pedagógica la importancia de reconocer las potencialidades de cada alumno/a así como también propiciar el espacio para que ellos reconozcan sus fortalezas y mejoren sus rendimientos.

Objetivo :

“Observar, comentar y reflexionar sobre las prácticas pedagógicas que el docente realiza en cuanto a la implementación de metodologías participativas y la importancia de generar oportunidades de aprendizajes y desarrollo para todos los estudiantes”

Preguntas para provocar la reflexión:

- La profesora Pamela enfatiza la importancia de dar a conocer a los alumnos los objetivos a alcanzar, pues ella manifiesta que de esta forma el alumno se hace participe de sus propios aprendizajes. Respecto a esta afirmación ¿Cuál es su opinión? ¿De qué forma usted logra que sus alumnos se apropien de sus aprendizajes?
- Reflexione y dialogue con sus pares sobre la siguiente convicción que la profesora Jara nos comenta “Los alumnos deben ver en la educación un medio de superación”
- En las imágenes y relato vemos como Pamela implementa diversas acciones pedagógicas para lograr que sus alumnos reconozcan sus potencialidades y se sientan protagonistas de sus aprendizajes. ¿Cuál o cuáles llama su atención? ¿Por qué? , ¿Qué otras estrategias implementa usted?
- Considera usted que el monitorear en forma permanente los aprendizajes de sus alumnos le permite a usted realizar autoevaluación y retroalimentación de las prácticas pedagógicas que usted desarrolla? ¿Por qué?

GUÍA DE REFLEXIÓN

Capítulo N° 10 : “Nadia, profesora de Santa Juana”

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

Dominio a trabajar : Dominio D

“Responsabilidades profesionales ”

Duración : 14 minutos

Descripción :

Reportaje realizado a Nadia Provoste, profesora que nos cuenta aspectos de su actuar profesional desarrollados en la escuela rural “La Generala” de Santa Juana ,VIII Región. A través de su relato la profesora de Educación General Básica, nos da a conocer su experiencia en la comunidad escolar que la rodea y la importancia que tiene generar espacios propicios para que sus alumnos aprendan.

Objetivo :

“ Observar, comentar y reflexionar sobre la importancia que adquiere la construcción de relaciones profesionales y de equipo con la comunidad educativa, la revisión sistemática de sus prácticas pedagógicas y la actualización de sus propios aprendizajes”

Preguntas para provocar la reflexión:

- La profesora Nadia dice:”es de gran importancia conocer al alumno y la comunidad en todas sus dimensiones...” ¿Cree usted que esto contribuye a una mejor educación para los niños, niñas y jóvenes? ¿Por qué?
- ¿Considera usted que es de relevancia para su labor pedagógica estar actualizado tanto en el sistema educativo como en políticas educacionales? Fundamente su opinión.
- Cree usted que los profesores deben asumir otras responsabilidades dentro de la comunidad educativa? ¿Cuáles? Y ¿Por qué?
- Para cumplir en forma adecuada la labor de docente .En su opinión ¿Cuáles serían los aspectos que se deben fortalecer o desarrollar? ¿Qué estrategias o medidas implementaría para el logro de éstas?
- ¿Considera usted que construir relaciones profesionales y desarrollar trabajo en equipo con sus pares contribuye a la labor docente por ejemplo para la entrega de una educación de calidad? ¿Por qué? ¿En su escuela se realizan acciones tendientes a desarrollar esto?. Comente.